

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## МБОУ Кличкинская СОШ

РАССМОТРЕНО

на заседании

МО нач. клас.



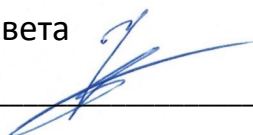
Е.А. Портнягиной

Приказ № от «\_\_» \_ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании

педсовета



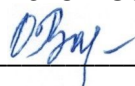
А.Н. Чередниченко

Приказ № от «\_\_» 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ

Кличкинской СОШ



О.В. Васильевой

Приказ № от «\_\_» — 2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

пгт Кличка 2023-2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной образовательной программы начального общего образования по технологии, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей программы «Школа России» и ориентирована на работу **по учебно-методическому комплекту**:

*Лутцева, Е. А.* Технология. 4 класс : учебник для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2015.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
  - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
  - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
  - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
  - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
  - ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- знакомство со способами передачи, поиска, преобразования, хранения информации, теория использования компьютера(без практического использования);

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка).

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств обучающихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В 4 классах основная форма практической работы – простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

Виды учебной деятельности обучающихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

## **4. Теория работы на компьютере.**

Информация, ее отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

# **СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **Информационный центр (4 часа).**

Вспомним и обсудим. Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

## **Проект «Дружный класс» (3 часа).**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

## **Студия «Реклама» (4 часа).**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

## **Студия «Декор интерьера» (5 часов).**

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Плетеные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

## **Новогодняя студия (3 часа).**

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток. Проверим себя.

## **Студия «Мода» (7 часов).**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объемные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

## **Студия «Подарки» (3 часа).**

Плетеная открытка. День защитника Отечества. Весенние цветы. Проверим себя.

## **Студия «Игрушки» (5 часов).**

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Проверим себя.

# **ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс рассчитан на 1 час в неделю (4 класс – 34 часа).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

## **Личностные**

Учащийся будет у м е т ь :

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

• понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

## Метапредметные

### **Регулятивные УУД.**

Учащийся будет у м е т ь :

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы.

### **Познавательные УУД.**

Учащийся будет у м е т ь :

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий);
- проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД.**

Учащийся будет у м е т ь :

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

## Предметные

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет и м е т ь о б щ е е п р е д с т а в л е н и е :

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилиевая гармония);
- правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет у м е т ь :

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет з н а т ь :

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, назначение;

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет з н а т ь :

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет у м е т ь :

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет и м е т ь п р е д с т а в л е н и е :

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет з н а т ь :

- названия и основное назначение частей компьютера.

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4кл

№ п/ п	Дата	Тема урока (страницы учебника, тетради)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
Информационный центр (4 часа)						
1		Вспомним и обсудим. с. 6–9	Технология. Виды ручных технологий. Конструкто р. Циркуль. Инструмент . Биговка. Лекало. Шов. Ткань.	Научатся: определять и формулировать требования к изделиям (прочность, удобство, красота);	Познавательные – анализировать графические изображения по вопросам к ним; наблюдать и сравнивать художественно- конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.	Имеют представлени е о целостной картине мира и понимание собственной личной ответственно сти за будущее планеты и человечества.
2		Информация. Интернет с. 10–13	Устройство компьютера : клавиатура, микрофон, сканер, внешняя и внутренняя память, процессор, монитор, принтер, колонки, наушники, мышь.	Научатся: соблюдать правила работы на компьютере; определять названия и назначения частей компьютера; выполнять алгоритм поиска информации технологическог о и другого учебного содержания в Интернете	Познавательные – анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; выполнять правила безопасного пользования компьютером; исследовать возможности и осваивать приемы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно- познавательной информации.	Имеют представлени е о правилах безопасной работы в Интернете. Испытывают потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.

3		Создание текста на компьютере. с. 14–17	Информация. Сайт. Программа. Клавиатура	<i>Научатся:</i> соблюдать правила работы на компьютере; называть части компьютера и их назначения; создавать текст и таблицы в программе Word; использовать таблицы для выполнения учебных заданий	<b>Познавательные</b> – исследовать возможности и осваивать приемы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; делать выводы о наблюдаемых явлениях; <b>Регулятивные</b> – выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы.	Демонстрируют желание участвовать в творческом, созидательном процессе при создании текста на компьютере.
4		Создание презентаций. с. 18–20	Презентация. Компьютерная презентация. Программа PowerPoint. Слайд.	<i>Научатся:</i> создавать компьютерные презентации с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера;	осваивать способы создания простейших презентаций в программе PowerPoint; искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников.	Соблюдают правила работы в малой группе. Оценивают поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений.
5		Презентация класса (проект) с. 22–23	Рубрика. Проект. Информация. Компьютерная презентация. Слайд.	<i>Научатся:</i> выбирать тему страниц презентации, стиль их оформления; распределять работу по группам; распечатывать страницы презентации;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц; формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта;	Демонстрируют желание участвовать в творческом, созидательном процессе при изготовлении презентации.
6		Эмблема класса с. 24–25	Эмблема. Символ. Критерии и требования к эмблеме: содержание эмблемы, прочность, удобство	<i>Научатся:</i> формулировать и соблюдать требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного	<b>Познавательные</b> – отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; выполнять правила безопасного пользования компьютером;	делают выбор способов реализации

7		Проверим себя с. 26–28	Достижения. Модели замков и застежек. Конструкция и ее прочность	<i>Научатся:</i> выполнять расчет размеров папки; использовать чертежные инструменты в построении развертки;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;	Описывают свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера.
8		Реклама и маркетинг с. 30–31	Реклама. Маркетолог. Маркетинг. Дизайнер. Виды рекламы	<i>Научатся:</i> определять назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объемных упаковок;	Испытывают потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.
9	8	Упаковка для мелочей с. 32–35	Упаковка. Виды упаковок. Материалы для упаковок	<i>Научатся:</i> формулировать требования к упаковкам (к конструкциям и материалам); преобразовывать развертку; выполнять расчет размеров упаковок и их разверток;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объемных упаковок; решать конструкторско-технологические задачи	Имеют представление о целостной картине мира и понимание собственной ответственности за будущее планеты и человечества.
10		Коробочка для подарка с. 36–37	Развертка. Эскиз. Клапаны. Дизайн	<i>Научатся:</i> выполнять расчет размеров упаковок и их разверток; обсуждать варианты замков коробок;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объемных упаковок;	Демонстрируют желание участвовать в творческом, созидательном процессе
11		Упаковка для сюрприза. Проверим себя с. 38–40	Пирамида. Боковые грани пирамиды. Основание пирамиды.	<i>Научатся:</i> применять способы изменения высоты боковых граней пирамиды; изготавливать развертку с помощью шаблонов и чертежных инструментов	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объемных упаковок; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;	Понимают необходимость бережного отношения к материалам и инструментам во время работы.

12		Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж» с. 42–45	Декупаж. Интерьер. Дизайнер. Традиции в строительстве и быту	<i>Научатся:</i> использовать разные материалы, элементы декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать интерьеры разных времен и стилей; использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;	Проявляют интерес и уважение к другим народам, толерантность к культуре других народов, их традициям
13		Плетеные салфетки с. 46–47	Виды плетения. Плетенка. Материалы для плетения	<i>Научатся:</i> применять различные способы изготовления салфеток; использовать чертежные инструменты для разметки деталей плетеных салфеток;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;	Понимают необходимость бережного отношения к результатам труда одноклассников
14		Цветы из креповой бумаги с. 48–49	Креповая бумага. Свойства креповой бумаги. Виды бумаги	<i>Научатся:</i> выделять свойства креповой бумаги; различать виды бумаги и ее назначение; сравнивать свойства креповой бумаги со свойствами других видов бумаги;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать различные виды бумаги, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приемы их выполнения;	Оценивают поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносят их с общепринятыми нормами и ценностями.
15		Сувениры на проволочных кольцах с. 50–51	Проволока. Крепление. Спиралевидная и кольцевая формы детали	<i>Научатся:</i> различать способы соединения деталей; различать свойства тонкой проволоки,	<b>Познавательные</b> – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;	Испытывают потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов
16		Изделия из полимеров. с. 52–56	Полимеры. Поролон. Пластик. Полиэтилен. Пенопласт. Торцевание	<i>Научатся:</i> различать свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приемы их выполнения;	Испытывают потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов



17		Новогодние традиции с. 58–61	Развертка треугольной пирамиды. Развертка четырехуго льной пирамиды	<i>Научатся:</i> различать главных героев новогодних праздников разных стран;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги;	Соблюдают общеприняты е морально- этические нормы.
18		Игрушки из трубочек для коктейля с. 62–63	Соединение. Конструкци я. Свойства трубочек для коктейля	<i>Научатся:</i> использовать свойства трубочек для подбора технологии изготовления новогодних игрушек из них	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке полимеров для выполнения практических работ; анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;	Понимают необходимос ть бережного отношения к результатам труда людей;
19		Игрушки из зубочисток с. 64–66	Зубочистки. Конструкци я. Соединител ьные материалы. Число вершин, ребер, граней куба, вершин, ребер, граней	<i>Научатся:</i> узнавать и называть объемные геометрические фигуры; находить и считать вершины и ребра фигур;	<b>Познавательные</b> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор решения;	Выполняют самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности при выполнении объемных тел из зубочисток.
20		История одежды и текстильных материалов с. 68–69	Мода. Одежда. Назначение одежды: защита, украшение, функционал ьность.	<i>Научатся:</i> различать профессии людей, создающих моду и одежду; определять виды тканей натурального и искусственного происхождения;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке текстиля для выполнения практических работ; исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения.	Описывают свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий
21		Исторический костюм с. 70–71	Костюм. Стиль. Мода. Натуральны е ткани. Синтетичес кие ткани	<i>Научатся:</i> определять основные кон- структивные особенности платьев разных эпох; оклеивать картонные детали тканью;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке текстиля, картона для выполнения практических работ; решать конструкторско- технологические задачи	Проявляют интерес и уважение к другим народам, толерантнос ть к иной культуре

22		Одежда народов России с. 72–75	Одежда. Традиции. Фасон. Народная одежда. Рабочая одежда. Современная одежда. Русский народный женский костюм	<i>Научатся:</i> различать основные составляющие женского (рубаша, юбка- понева, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья; выполнять проект «Национальный исторический костюм»;	использовать полученные знания и умения по обработке текстиля, картона для выполнения практических работ; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; открывать новые знания и умения,	Имеют представление о целостной картине мира и понимание собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества.
23		Синтетические ткани. Твоя школьная форма с. 76–81	Школьная форма. Рабочая одежда.	называть профессии людей, где используются специальные костюмы;	<b>Познавательные</b> – исследовать свойства тканей натуральных и синтетических, выбирать ткани для своих работ;	Демонстрируют чувства и эмоции при изготовлении коллекции тканей.
24		Объемные рамки с. 82–83	Биговка. Чертеж. Ксероксный картон. Линии чертежа: название и назначение.	<i>Научатся:</i> строить и читать чертеж, используя линии чертежа и условные обозначения; применять чертежные инструменты;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги и картона для выполнения практических работ;	Принимают другие мнения и высказывания, уважительно относятся к ним.
25		Аксессуары одежды с. 84–85	Вышивка. Виды ручных швов. Крестообразный стежок. Аксессуары	<i>Научатся:</i> выполнять строчки крестообразного стежка и его разновидностей;	<b>Познавательные</b> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия	Демонстрируют чувства и эмоции при выполнении ручных швов.
26		Вышивка лентами с. 86–87	Ленты. Технология и приемы вышивки лентами «розы», «цветка», «лепестка»	<i>Научатся:</i> выбирать материалы для вышивки; вдевать в иглу и закреплять тонкую ленту на ткани в начале и конце работы;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания и умения по обработке текстиля для выполнения практических работ; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;	Описывают свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно- прикладного характера

27		Плетеная открытка с. 90–91	Открытка. Плетение по кругу	<i>Научатся:</i> выделять особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток;	<b>Познавательные</b> – использовать полученные знания о развертках, чертежах, чертежных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ; выполнять практическую работу с опорой на чертежи	Испытывают потребность в творческой деятельности.
28		День защитника Отечества с. 92–93	Объемный макет. Конструкци я. Эскиз. Чертеж	выполнять групповой проект; использовать ранее освоенные знания и умения (изготовление объемных деталей по чертежам и др.	формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; открывать новые знания и умения	Осознают себя как гражданина, как представител я определенног о народа, определенно й культуры.
29		Весенние цветы. с. 96–98	Симметрия. Симметрич ные фигуры	<i>Научатся:</i> расска-зывать об истории Международног о женского дня 8 Марта; выделять особенности конструкций сложных открыток	<b>Познавательные</b> – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии из- готовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях;	Демонстриру ют желание участвовать в творческом, созидательно м процессе при изготовлении сложных открыток.
30		История игрушек. Игрушка- попрыгушка с. 100–103	Подвижное и неподвижно е соединение. Способ соединения.	<i>Научатся:</i> объяснять происхождение и назначение игрушек; определять вид современных игрушек;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов	Демонстриру ют чувства и эмоции при выполнении раздвижного подвижного механизма.
31		Качающиеся игрушки с. 104–105	Конструкци я гофрокарто на. Качающийс я механизм	<i>Научатся:</i> изготавливать качающийся механизм складыванием деталей; работать с гофрокартоном; использовать в конструкции целевой замок;	<b>Познавательные</b> – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;	делают выбор способов реализации предложенно го изделия

32		Подвижная игрушка «Щелкунчик» с. 106–107	Подвижный механизм. Способы соединения. Щелевой замок	<i>Научатся:</i> выполнять подвижный механизм типа «щелкунчик»; использовать щелевой замок;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов	Имеют представление о целостной картине мира.
33		Игрушка с рычажным механизмом с. 108–109	Рычажной механизм. Способы соединения	<i>Научатся:</i> сравнивать устройство рычажного и качающегося механизмов; конструировать рычажной механизм;	<b>Познавательные</b> – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов;	Описывают свои чувства и ощущения от изделий декоративно-прикладного характера
34		Проверим себя с. 110–113	Технолог. Конструктор. Модель. Макет. Информационные технологии, компьютер	<i>Научатся:</i> осуществлять отбор и обсуждение зачетных работ за четыре года обучения;	<b>Познавательные</b> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения	Демонстрируют желание участвовать в творческом, созидательном процессе.